

# AD ORIENTEM

## IGREJA DO SALVADOR DE FERVENÇA

### DIMENSÕES DO ESPAÇO

#### Totais

**Nave** - C - 19.28m / L - 6.12m / A - 8.5m

**Presbitério** - C - 2.98m / L - 4.52m / A - 5.62m

### DIMENSÃO DOS ACESSOS

**Porta 1** - (Principal) - L 1.96m / A (centro) 3.35m / A (lateral) 2.61m

**Porta 2** - (Lateral) - L 1.45m / A (centro) 2.40m / A (lateral) 1.97m

**Porta 3** - ( Sacristia ) - L 1.10m / A 2.14m

### CARACTERIZAÇÃO DOS ACESSOS

**Distância estacionamento às portas** - 2m

**Tipo de acesso** - Plano.(carro entra até porta principal e até porta lateral da igreja (largura máxima 2.89m)

### ÁREAS DE REPRESENTAÇÃO (AR)

#### Área 1

**Dimensões** - C 2.98m / L 4.52m / A 5.62m

**Distância do centro desta ao público** - 3.87m

**Distância à Área de Régie (Gravação)** - 5m

**Materiais - Paredes e tecto** - Granito / Chão alcatifa

**Mobiliário Fixo** - Órgão

Produção:



CARDO

Apoios:



dgARTES  
DIREÇÃO-GERAL  
DAS ARTES



# AD ORIENTEM

## ASSISTÊNCIA

**Número lugares sentados** - 150 nave 80 coro alto

**Visibilidade da assistência para as áreas de representação** - Boa

## MOBILIÁRIO

**Orgão electrónico** - Sim

**Estado** - Funcional

**Possibilidade de utilização** - Fim

**Mobiliário acessível para empréstimo (qualidade e quantidade)** - 10 cadeiras sem braços; 2 bancos

## ILUMINAÇÃO

**Iluminação suficiente para execução musical** - Sim

**Característica sónica da iluminação se presente** - n/a

**Temperatura de cor aproximada** - Cor fria

## ÁREA DE RÉGIE GRAVAÇÃO

**Localização** - Sacristia

**Dimensões** - C - 3.5m / L - 2.10m

**Distância áreas representação** - 5m

**Presença de pontos de corrente** - Sim (1 ponto)

## ESPAÇOS DE ARRUMAÇÃO SECUNDÁRIA

**Dimensões** - Salas catequese edifício adjacente

**Distância AR** - 20m

Produção:



CARDO

Apoios:



dgARTES DIREÇÃO-GERAL  
DAS ARTES



# AD ORIENTEM

## ESPAÇOS DE CAMARIM

**Número** - Salas catequese edifício adjacente

**Dimensões** - 20m

WC

**Número** 2

**Presença de chuveiro** - Não

**Presença de espelho** - Sim

**Distância e acesso à AR** - 30m

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO GERAL

**Pontuação 0/10** - 7

**Janelas e portas (isolamento e robustez)** - 4 (muitas frestas e pouco isolamento acústico)

**Existência de antecâmaras nas portas de acesso** - Não

**Acabamentos e revestimentos** - Marmorite, granito e azulejo

**Tecto (características)** - Abobado em madeira

**Época de construção e estilo ou estilos** - Igreja de raiz Românica, de cujo período e estilo subsiste apenas a capela-mor abobadada. A nave da Igreja resulta de uma reconstrução realizada na década de 1970 e que pode até ter aproveitado parte da primitiva construção românica.

## ELECTRICIDADE

**Presença de ligação terra** - Sim

**Presença de electricidade trifásica** - Não

**Localização pontos de corrente** - Nave - 2 pontos; presbitério - 2; sacristia - 1 ponto

Produção:



CARDO

Apoios:



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

