

AD ORIENTEM

MOSTEIRO DE SÃO MARTINHO DE TIBÃES

DIMENSÕES DO ESPAÇO

Nave - C - 29.35m / L - 9.56m / A - 14m

Presbitério - C - 17.11m / L - 7.51m / A - 12m

DIMENSÃO DOS ACESSOS

Porta 1 - (Principal) - L - 2.38m / A - 3.16m

Porta 2 - (Lateral) - L 1.90m / A - 3.25m

CARACTERIZAÇÃO DOS ACESSOS

Distância estacionamento às portas: Estacionamento a distância de 60m da
AR

Porta 1 - 30 degraus até nível da porta

**Porta 2 - 3 degraus iniciais e acesso por vários corredores mas com
elevador até piso 1**

ÁREAS DE REPRESENTAÇÃO (AR)

Área 1 - Transepto

Dimensões - C - 6.69m / L - 9.56m

Distância do centro desta ao público - 6.33m

Distância à Área de Régie (Gravação) - 10m

Materiais - Piso granito e madeira; Tecto abobadado em granito

Mobiliário Fixo - Gradeamento madeira entre nave e altar mor

Produção:

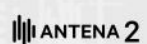


CARDO

Apoios:



dgARTES
DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES



AD ORIENTEM

Área 2 - Coro alto

Dimensões - C - 8.4m / L - 8.7m

Distância do centro desta ao público - n/a

Distância à Área de Régie (Gravação) - 50m

Materiais - Piso de madeira e teto de granito

Mobiliário Fixo - Cadeiral

ASSISTÊNCIA

Número lugares sentados - 200

Visibilidade da assistência para as áreas de representação - limitada pela presença do gradeamento em madeira

MOBILIÁRIO

Órgão ou instrumentos presentes - órgão de tubo no coro alto

Estado - funcional

Possibilidade de utilização - Sim

Mobiliário acessível para empréstimo (qualidade e quantidade) - várias cadeiras e bancos para músicos

ILUMINAÇÃO

Iluminação suficiente para execução musical - Sim

Característica sónica da iluminação se presente - presente em alguns dos elementos

Temperatura de cor aproximada - Quente

Produção:



CARDO

Apoios:



dgARTES DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES



AD ORIENTEM

OUTROS ESPAÇOS CÉNICOS

Espaço 1 - Sala do capítulo

Dimensões - C - 20m / L - 9.14m / A - 7m

Distância do centro desta ao público - 3m

Distância à Área de Régie (Gravação) - n/a

Materiais - Piso, paredes e tecto em madeira

Mobiliário Fixo - não

ÁREA DE RÉGIE GRAVAÇÃO (Sacristia)

Área de Régie 1 - Sala à esquerda da Capela Mor

Dimensões - C - 2m / L - 2.24m

Distância áreas representação - 10m

Presença de pontos de corrente - Sim

Área de Régie 2 - Sacristia

Dimensões - C - 8.7m / L - 2.90m

Distância áreas representação - 20m

Presença de pontos de corrente - Sim

Área de Régie 3 - Antecâmara da Sacristia

Dimensões - C - 3.52m / L - 8.8m

Distância áreas representação - 15m

Presença de pontos de corrente - sim na sacristia

ESPAÇOS DE ARRUMAÇÃO SECUNDÁRIA

Corredor acesso sacristia e sacristia

Dimensões - C - 3.52m / L - 8.8m

Distância AR - 15m

Produção:



CARDO

Apoios:



REPÚBLICA
PORTUGUESA

dgARTES
DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES



PATRIMÓNIO
CULTURAL



ROTA DO
ROMÂNICO



ANTENA 2

AD ORIENTEM

ESPAÇOS DE CAMARIM

Sala do Claustro

Número - 1

Dimensões - C - 7.15m / L - 5.77m

WC

Número - 1

Presença de chuveiro - Não

Presença de espelho - Sim

Distância e acesso à AR - 45m

ESTADO DE CONSERVAÇÃO GERAL

Pontuação 0/10 - 6

Janelas e portas (isolamento e robustez) - isolamento fraco (ouvem-se animais no exterior)

Existência de antecâmaras nas portas de acesso - só na porta principal

Acabamentos e revestimentos - Granito e madeira nos retábulos

Tecto (características) - abobadado em granito

Época de construção e estilo ou estilos - Maneirista, Barroco e Rococó

ELECTRICIDADE

Presença de ligação terra - Sim

Presença de electricidade trifásica - Só na sala do Capítulo

Localização pontos de corrente - Transepto 2 pontos, presbitério 2 pontos

Produção:



CARDO

Apoios:



REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA

dgARTES
DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES



PATRIMÓNIO
CULTURAL



ROTA DO
ROMÂNICO



ANTENA 2